

Gdy sztukę jaką umiesz już na pamięć, *ćwicz się w nocy, po ciemku!* Gdy oczy nie widzą ani nut, ani klawiszy, gdy *wszystko znika* - dopiero wtenczas słuch z całą delikatnością występuje i wtedy można siebie *prawdziwie dosłyszeć*, dostrzec każdą usterkę, ręka zaś nabiera pewności i śmiałości, której nie jest w stanie nabrać, gdy grający na klawisze patrzy

(F. Chopin)

K O N C E R T



W C I E M N O Ś C I

W WYKONANIU

ADEPTÓW SZTUKI PIANISTYCZNEJ I ICH MISTRZÓW
ZE SZKÓŁ MUZYCZNYCH REGIONU KRAKOWSKIEGO

7 lutego 2018 r. godz. 17.00

sala koncertowa

Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej *Manggha*

Kraków, ul. Konopnickiej 26

Wstęp wolny

Koncert organizowany z inicjatywy
Szkoły Muzycznej I stopnia
przy Specjalnym Ośrodku Szkolno - Wychowawczym
dla Dzieci Niewidomych i Słabowidzących
w Krakowie przy ul. Tynieckiej 6



Szkoła
Muzyczna
I stopnia

RMF

Classic

Współpraca redakcyjna RMF Classic

